

RECENSIONI



P. Loti

GIAPPONESERIE D'AUTUNNO

O barra O edizioni,
pp. 188, euro 14

Durante gli anni di servizio in Marina, Pierre Loti scrisse numerosi romanzi e libri di viaggio, in cui narrava da attento osservatore la cultura e gli usi dei Paesi visitati. Qui raccoglie le impressioni del suo soggiorno, nel 1886, in Giappone, dove rimane colpito da un mondo in bilico fra tradizioni millenarie e l'apertura alla modernità. Garantendo al lettore «dettagli assolutamente fedeli, come quelli di una fotografia prima dei ritocchi», unisce alla descrizione della città santa di Kyoto, delle corse in *rickshaw*, dell'incontro con l'imperatrice o di un ballo con il "bel mondo", la malinconia per la imminente sparizione di una civiltà che è stata estremamente raffinata per secoli e su cui scenderà per sempre un velo.